

# ABBONDANZA

---

## V E R F C O L L E C T I E



---

### ABBONDANZA MILK PAINT - GEBRUIKSAANWIJZING

#### **Milk Paint op een poreuze ondergrond**

Poreuze ondergronden zijn bijvoorbeeld: onbehandeld hout, terracotta, baksteen en andere poreuze steensoorten, beton, etc. Op poreuze ondergronden kan de Milk Paint rechtstreeks, zonder gebruik van een primer worden aangebracht. Maak wel de ondergrond goed stof- en vetvrij en neem af met een vochtige doek.

#### **Milk Paint op een niet poreuze ondergrond**

Niet poreuze ondergronden zijn bijvoorbeeld: gelakte of geverfde oppervlakken, glas, metaal, keramiek, email, grondverf. Op niet poreuze ondergronden zal de Milk Paint minder goed hechten. Daarom gebruik je in deze gevallen Abbondanza Extra Bond.

Maak de ondergrond goed stof- en vetvrij en schuur gladde glanzende oppervlakken even dof. Oude waslagen en loszittende of afbladderende verflagen verwijderen. Metaal behandel je met een roestwerende primer.

Mix de gewenste hoeveelheid Milk Paint en voeg 0,5 tot 1 deel Extra Bond toe. Breng een eerste laag Milk Paint met Extra Bond aan en laat drogen. Indien nodig kun je daarna een tweede laag aanbrengen, waarbij toevoeging van Extra Bond niet meer nodig is.

#### **Milk Paint mengen**

- Meet 1 deel Milk Paint poeder en 1 deel water af. Voor het afmeten van 1 deel kun je van alles gebruiken, afhankelijk van de hoeveelheid verf die je gaat maken; een eetlepel, een plastic bekertje, een maatbeker, etc. Je meet de delen dus af in volume. Let op: je kunt beter met iets minder water beginnen dan met teveel. Water toevoegen is economischer dan Milk Paint poeder toevoegen.  
Tip: warm water mengt prettiger.
- Strooi het poeder voorzichtig bij het water en roer het mengsel ongeveer 2 tot 3 minuten goed door tot je geen klontjes en korreltjes meer ziet. Gebruik een keukengarde, een paletmes, lepel of blender, afhankelijk van de hoeveelheid.
- In de juiste verhouding is de verf glad, lobbijg en romig. Als het te dun is kun je wat meer verfpoeder toevoegen, als het te dik is een beetje water.

- Laat nu het verfmengsel een kwartiertje staan. Zo kan het poeder zich volledig vermengen met het water. Roer daarna de verf nog even door.
- Voordat je enthousiast begint te kwasten, kun je je verfmengsel nu even testen. Kijk of de dekking je bevalt en of er geen korreltjes of klontjes meer in zitten. Als de verf te transparant is, is deze mogelijk te dun. Klontjes of korreltjes betekenen dat je nog wat beter moet mixen.
- Als je tevreden bent over je verfmengsel kun je aan de slag. Dit is ook het moment om Extra Bond toe te voegen als je dat gaat gebruiken.
- Roer de verf tijdens het werken om de 10 minuten even door. Als de verf wat indikt als je lang bezig bent, kun je tussendoor een beetje water toevoegen.
- Omdat niet alle pigmenten dezelfde eigenschappen hebben, kan de dekkingsgraad per kleur iets verschillen. Het is dus mogelijk dat één laag voldoende is, maar vooral bij de lichtere tinten kan een tweede laag noodzakelijk zijn.

### **Kleine hoeveelheden mengen**

Voor kleine voorwerpen kun je kleine beetjes verf mengen in een plastic bekertje. Je maakt dus nooit meer dan je nodig hebt en zo gaat er geen verf verloren. Als je kleine hoeveelheden mengt met de hand, begin dan met iets minder water en roer tot je een pasta krijgt. Vervolgens voeg je geleidelijk water toe tot je de juiste dikte hebt bereikt.

### **Grote hoeveelheden mengen**

Voor grote hoeveelheden kun je een speciale verfmixer op een boormachine gebruiken. Doe dit op de laagste snelheid om te voorkomen dat je een schuimlaag creëert.

### **Mixen met de blender**

Met een blender kun je je Milk Paint zonder veel moeite mengen tot een mooi egaal verfmengsel, zonder klontjes en korreltjes. Omdat Milk Paint geen toxische of schadelijke stoffen bevat kun je gewoon je keukenblender gebruiken. (Als je van plan bent om regelmatig Milk Paint te mixen kun je natuurlijk ook een tweedehands blender aanschaffen.)

- Doe eerst het water in de blender en daarna het poeder.
- Zet de blender 3 tot 5 minuten aan, op een lage stand.
- Laat het verfmengsel 10 minuten tot een kwartiertje staan en zet de blender dan nog even 30 seconden aan.
- Giet de verf over in een verfbakje en spoel direct de blender om met water en zeep.
- Verwijder eventueel schuim van de verf aangezien dit weinig dekkingskracht heeft.

### **Milk Paint aanbrengen**

Je kunt Milk Paint aanbrengen met een kwast, roller of zelfs verfspuit. Gebruik een spalter, een kwast voor watergedragen verf, of neem een sponskwast om kwaststrepen te vermijden. Breng de verf gelijkmatig aan in één richting. Roer de verf regelmatig even door

omdat de pigmenten na verloop van tijd bezinken. Milk Paint droogt snel en is na ongeveer 20 tot 30 minuten stofdroog. Na ca. 2 uur kun je, indien nodig, een tweede laag aanbrengen.

### **Milk Paint afwerken**

Milk Paint heeft een prachtig kalkmatte uitstraling. De kleuren worden iets lichter tijdens het drogen. Het is mogelijk om Milk Paint onbehandeld laten. Op oppervlakken die niet zo kwetsbaar zijn, zoals muren of kasten, is dat geen probleem. Als Milk Paint op een poreus oppervlak is aangebracht, is de verf oersterk en slijtvast en zal mettertijd steeds verder uitharden. Desgewenst kun je het oppervlak na enkele uren een satijnzachte finish geven door het met een schuurlapje op te wrijven. Ook kun je de verflaag nog verder bewerken met decoratieve verftechnieken zoals doorschuren, craqueleren of patineren.

Milk Paint is echter gevoelig voor bijvoorbeeld watervlekken. Daarom is het in veel gevallen verstandig om de verf te sealen en af te werken. Zo bescherm je de verflaag en zal de kleur zich verdiepen. Je kunt Milk Paint afwerken met vernis, boenwas of olie (Tung-olie of Hennepolie).

Vernis op waterbasis is volkomen kleurloos en niet vergelend. Blanke boenwas geeft een kleurloze en zacht glanzende afwerking. Ook kalkwas of andere kleurwassen kunnen worden gebruikt. Daarmee breng je zowel een kleureffect als bescherming aan. Tung-olie of Hennepolie zullen de kleur verdiepen en iets verdonkeren. Dit is iets om rekening mee te houden als je een lichte tint hebt gebruikt.

Noot: als je werkt op oude geverfde meubels weet je niet altijd hoe en onder welke omstandigheden de oude verflagen zijn aangebracht. Milk Paint droogt erg snel en krimpt tijdens het drogen in alle richtingen. Oude verflagen die niet op de juiste manier zijn aangebracht, kunnen in dit proces worden losgetrokken. Als je dus niets weet van de historie van een meubel kun je voor de zekerheid even een testje doen op een onopvallende plaats voordat je het hele meubel verft.